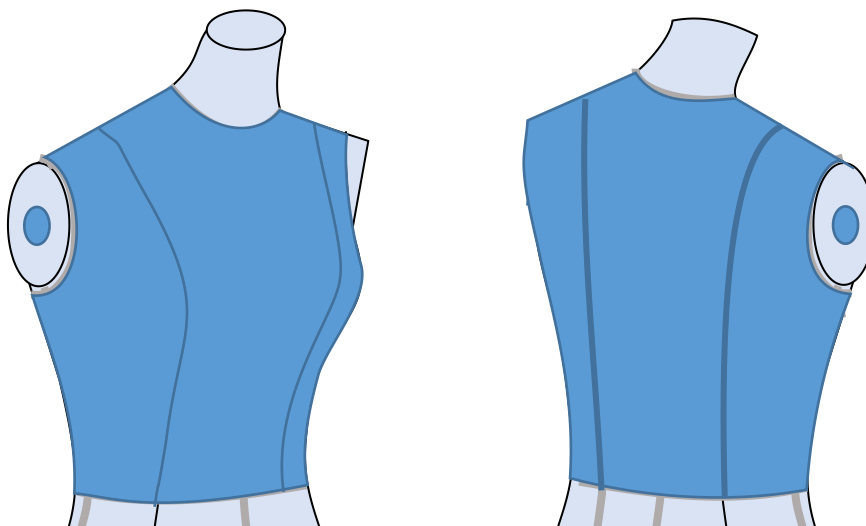


## BÀI 3: THIẾT KẾ ÁO CÓ ĐƯỜNG DECOUP VAI

**Mục tiêu:** Sinh viên có khả năng trình bày và thực hiện các bước chuẩn bị vải, phủ vải và hoàn thành bộ ráp áo có đường decoup trên ma nơ canh đúng kỹ thuật, quy trình.

### 1. Đặc điểm hình dáng



### 2. Chuẩn bị vải

Xác định canh sợi dọc, canh sợi ngang của miếng vải  
Cắt 4 miếng vải hình chữ nhật có kích thước sau:

#### 2.1 Miếng 1 (Miếng giữa thân trước)

- Chiều dài bằng khoảng từ đỉnh vai qua đỉnh ngực đến eo +6cm (canh dọc)
- Chiều rộng bằng khoảng cách từ tâm cổ trước đến giao điểm của đường decoup và đường vai + 6 cm (canh ngang).

#### 2.2 Miếng 2 (Miếng sườn trước )

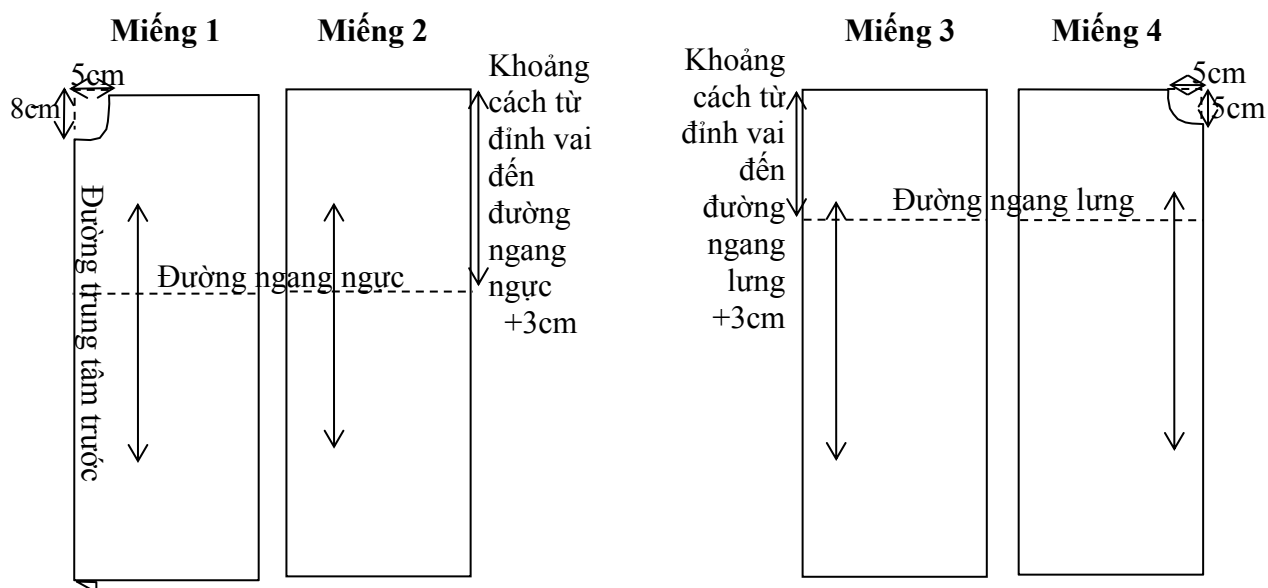
- Chiều dài bằng khoảng từ đỉnh vai qua đỉnh ngực đến eo +6 cm (canh dọc)
- Chiều rộng bằng khoảng cách từ đỉnh ngực đến sườn + 4 cm (canh ngang)

#### 2.3 Miếng 3 (Miếng sườn sau )

- Chiều dài bằng khoảng từ đỉnh vai đến eo + 6 cm (canh dọc)
- Chiều rộng bằng khoảng cách từ đường decoup đến chót vòng nách + 4 cm (canh ngang)

#### 2.4 Miếng 4 (Miếng giữa thân sau)

- Chiều dài bằng khoảng từ đỉnh vai đến eo + 6 cm (canh dọc)
- Chiều rộng bằng khoảng cách từ tâm cổ sau đến giao điểm của đường decoup và đường vai + 6 cm (canh ngang).

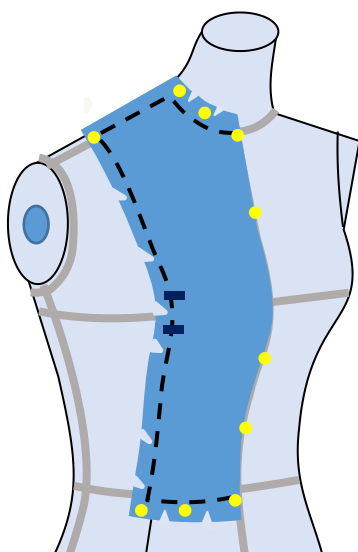


### 3. Thiết kế áo có đường decoup vai

#### 3.1 Thân trước

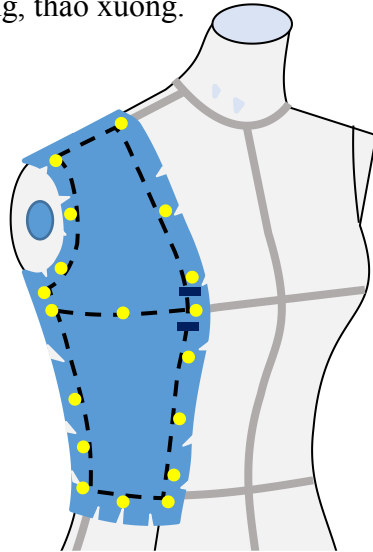
##### 3.1.1 Miếng 1 (Miếng giữa thân trước)

- Đặt nếp gấp của vải trùng với đường trung tâm trước, ghim đường trung tâm trước và đường ngang ngực trên miếng vải trùng với đường trung tâm trước và đường ngang ngực trên phom mẫu. 1 kim ở tâm cổ trước, 1 kim ở tâm ngực trước, 1 kim ở tâm eo trước.
- Vuốt nhẹ vải qua đường ngang ngực. Ghim 2 kim tạo hình chữ V ở đỉnh ngực.
- Ghim, bấm vải ở cổ áo ( bấm sát đường cổ áo) để êm vải. 1 kim ở đỉnh vai.
- Vuốt vải từ đường ngang ngực lên vai, ghim và bấm vải đường decoup. ( Bấm cách đường decoup 1cm), ghim đường vai.
- Vuốt vải từ đường ngang ngực xuống eo, ghim và bấm vải đường decoup. ( Bấm cách đường decoup 1cm). Ghim đường eo.
- Lấy dấu
  - + Dùng bút chì vẽ đường cổ, đường vai, đường decoup, đường eo.
  - + Lấy dấu 3cm phía trên và phía dưới đỉnh ngực. Các dấu bấm này kiểm soát độ giãn ở ngực.
  - + Sau khi làm xong, tháo xuống.



### 3.1.2 Miếng 2 (Miếng sườn trước )

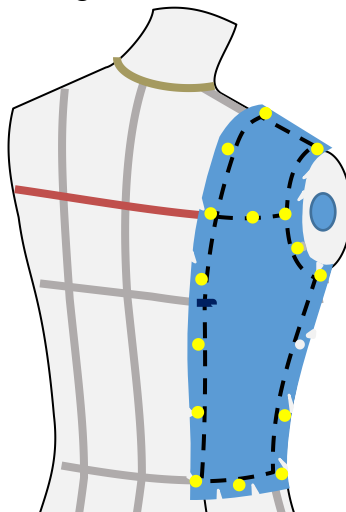
- Đặt vải sao cho đường ngang ngực trên vải trùng với đường ngang ngực trên phom mẫu.
- Vuốt vải từ đường ngang ngực lên vòng nách lên vai. Ghim 1 kim ở hố vòng nách. Ghim và bấm đường vòng nách, đường decoup cho êm. Ghim đường vai.
- Vuốt vải từ đường ngang ngực xuống eo, ghim và bấm vải đường decoup. ( Bấm cách đường decoup 1cm). Ghim đường sườn, đường eo.
- Lấy dấu
  - + Dùng bút chì vẽ đường sườn, đường vòng nách, đường vai, đường decoup, đường eo.
  - + Lấy dấu 3cm phía trên và phía dưới đỉnh ngực. Các dấu bấm này kiểm soát độ giãn ở ngực.
  - + Sau khi làm xong, tháo xuống.



## 3.2 Thân sau

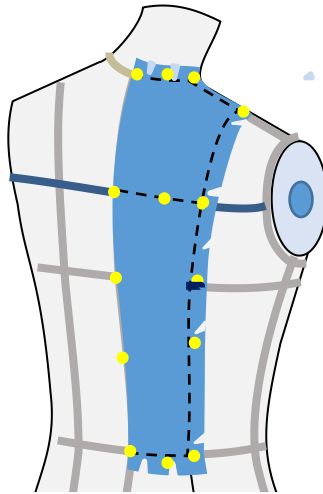
### 3.2.1 Miếng 3 (Miếng sườn sau )

- Đặt vải sao cho đường ngang lưng trên vải trùng với đường ngang lưng trên phom mẫu.
- Vuốt vải từ đường ngang lưng lên vòng nách lên vai. Ghim và bấm vải đường vòng nách, đường decoup, đường vai cho êm.
- Vuốt vải từ đường ngang lưng xuống vòng nách, eo, ghim và bấm vải đường vòng nách, đường decoup, đường sườn, đường eo.
- Lấy dấu
  - + Dùng bút chì vẽ đường sườn, đường vòng nách, đường vai, đường decoup, đường eo.
  - + Sau khi làm xong, tháo xuống.



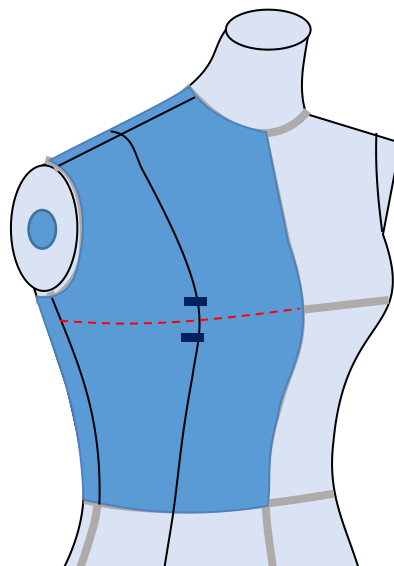
### 3.2.2 Miếng 4 (Miếng giữa thân sau)

- Đặt nếp gấp của vải trùng với đường trung tâm sau, ghim đường trung tâm sau và đường ngang lưng trên miếng vải trùng với đường trung tâm sau và đường ngang lưng trên phom mẫu. 1 kim ở tâm cổ trước, 1 kim ở tâm lưng trước, 1 kim ở tâm eo trước.
- Vuốt nhẹ vải qua đường ngang lưng. Ghim đường ngang lưng.
- Vuốt vải từ đường ngang lưng lên vòng cổ, vai. Ghim, bấm vải ở cổ áo ( bấm sát đường cổ áo), đường decoup, đường vai.
- Vuốt vải từ đường ngang lưng xuống eo, ghim và bấm vải đường decoup (bấm cách đường decoup 1cm). Ghim đường eo.
- Lấy dấu
  - + Dùng bút chì vẽ đường cổ, đường vai, đường decoup, đường eo.
  - + Sau khi làm xong, tháo xuống.



### 4. Kiểm tra:

- Ghim các đường decoup lại ( Các điểm lấy dấu phải trùng nhau)
- Kiểm tra thông số ngang ngực, ngang eo đường sườn, ngang lưng ,
- Ghim đường sườn của thân trước và thân sau, đánh cong vòng nách ( chú ý: vòng nách rất dễ bị giãn nên phải cẩn thận khi lấy xuống)
- Ghim đường vai của 2 thân, đánh cong lại vòng cổ.



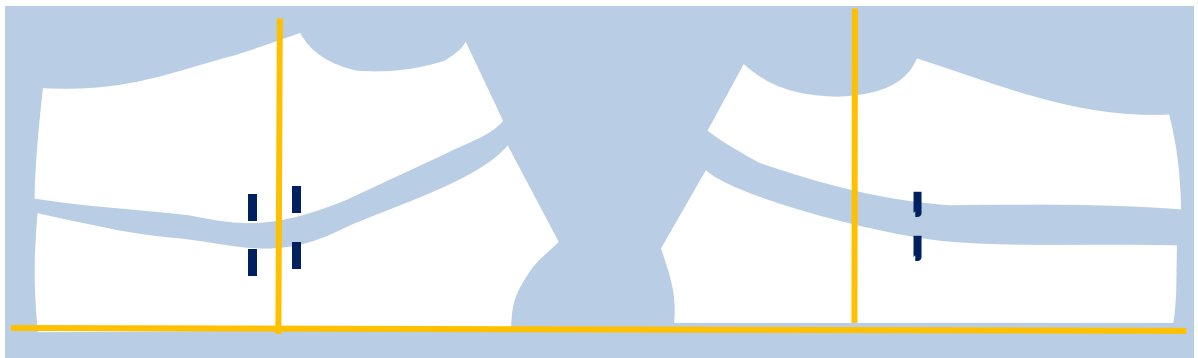
## **5. Sang ra giấy**

### **5.1 Miếng 1 và miếng 2:**

- Xác định đường trung tâm và ngang ngực trên giấy, đặt vải lên sao cho các đường trung tâm và ngang ngực trên vải trùng với các đường trung tâm, ngang ngực trên giấy và ghim lại.
- Dùng con lăn sang ra giấy.
- Miếng 2 đường sườn ra 0.5cm ( đường cử động)

### **5.2 Miếng 3 và miếng 4:**

- Xác định đường trung tâm và ngang lưng trên giấy, đặt vải lên sao cho các đường trung tâm và ngang lưng trên vải trùng với các đường trung tâm, ngang lưng trên giấy và ghim lại.
- Dùng con lăn sang ra giấy.
- Miếng 3 đường sườn ra 0.5cm ( đường cử động)



## **6. Qui cách chừa đường may**

- Vòng cổ chừa 0.5cm.
- Vai chừa 1cm.
- Vòng nách thân chừa 0.7cm.
- Đường sườn, đường decoup chừa 1cm.